

Land Urbia

FILOZOFIA A POPIS NÁVRHU - Dve krajiny, jeden priestor pre život

Pracovala som hlavne s textom, do ktorého vkladám dva identické kruhy - rovnaké symboly - ale rôznych farieb, ktoré sú jeho súčasťou. V prvom pláne predstavujú krajinu a sídlo ako 2 pôvodné aspekty - prírodný a umelý, 2 charakteristické navzájom prepojené priestory a ich štruktúry, ktoré ich špecifikujú

Pri pozornejšom skúmaní zelený kruh môže evokovať strom, ktorý vrhá blahodarný tieň na mestskú krajinu. Vyrastá zo sivého kruhu, ale zároveň doňho vrastá, prerastá ho, čím v hlbšej významovej rovine vzniká symbolické prepojenie a v každom z kruhov sa nachádza stopa toho druhého, keďže symbolicky aj v realite spolu súvisia - závisia na sebe, vyživujú jeden druhého a sú spolu späť.

Oba sa tak, napriek osobitému charakteru, v tomto kontexte stávajú rovnakým symbolom priestoru pre život.

FAREBNÉ VARIANTY



MARKETINGOVÉ POUŽITIE



ADMINISTRATÍVNE POUŽITIE

A4 - hlavičkový papier



Ing. Jozef Urbanik

Združenie pre urbanizmus
a územné plánovanie
Panenská 15, 811 01
BRATISLAVA
SLOVAKIA